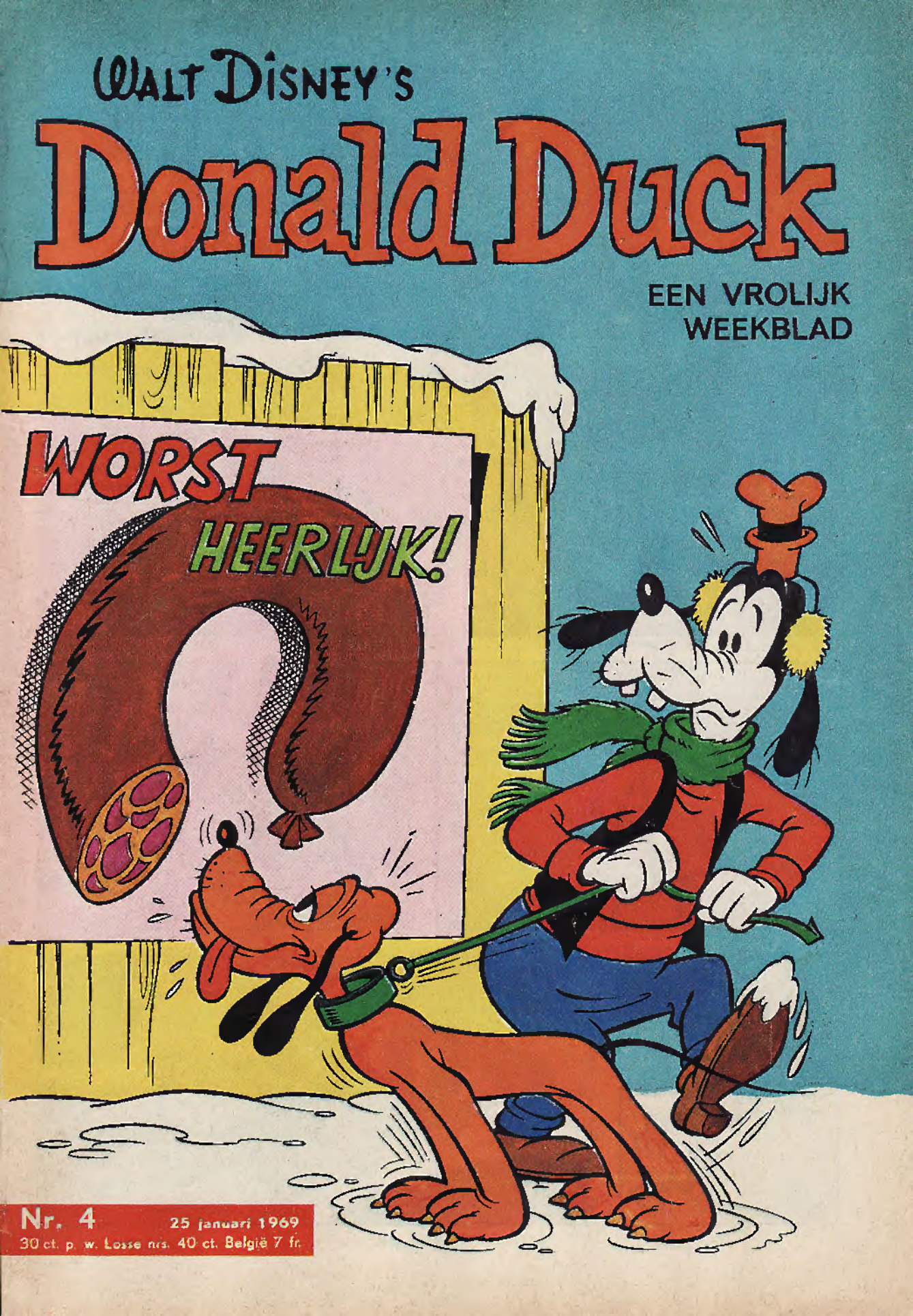
WALT DISNEY'S

Donald Duck

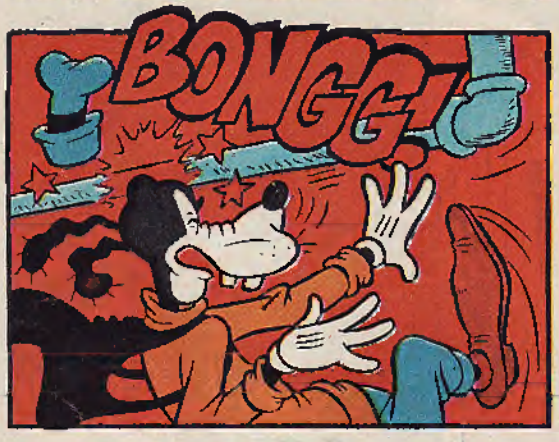
EEN VROLIJK WEEKBLAD



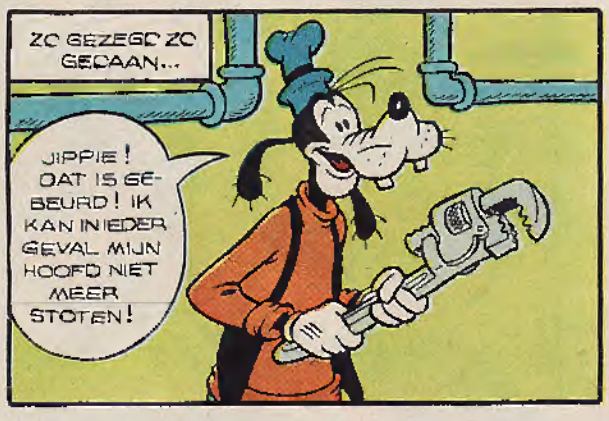
Nr. 4 25 januari 1969
30 ct. p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr.

Goofy

HUM TIEDELDUM TIEDELUM.....

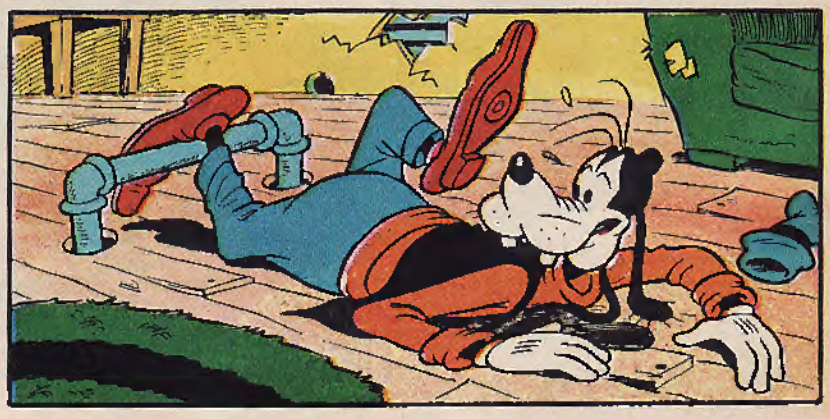

BONG!

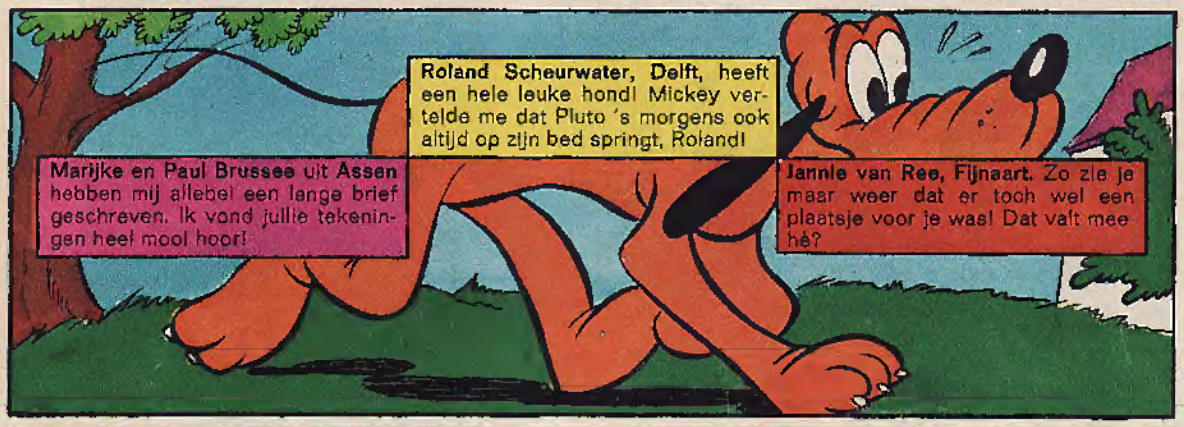
GOEIEMORGEN, ZEG! IK ZAL TOCH EINDELIJK EENS WAT AAN DIE LAGE FIJP MOETEN DOEN!


ZO GEZEGD ZO GEDAAN...
JIPPIE! DAT IS GEBEURD! IK KAN IN IEDER GEVAL MIJN HOOFD NIET MEER STOTEN!

MIJ KAN NIETS MEER GEBEUREN! WAT BEN IK TOCH EIGENLIJK GOED, HÈ?!

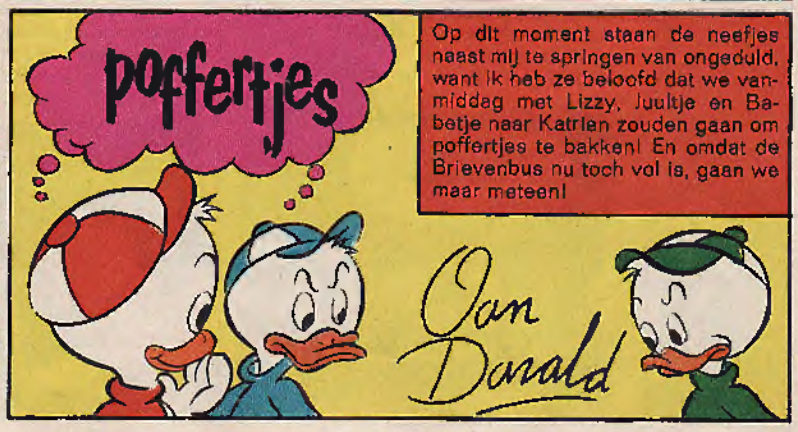
PREUNN!



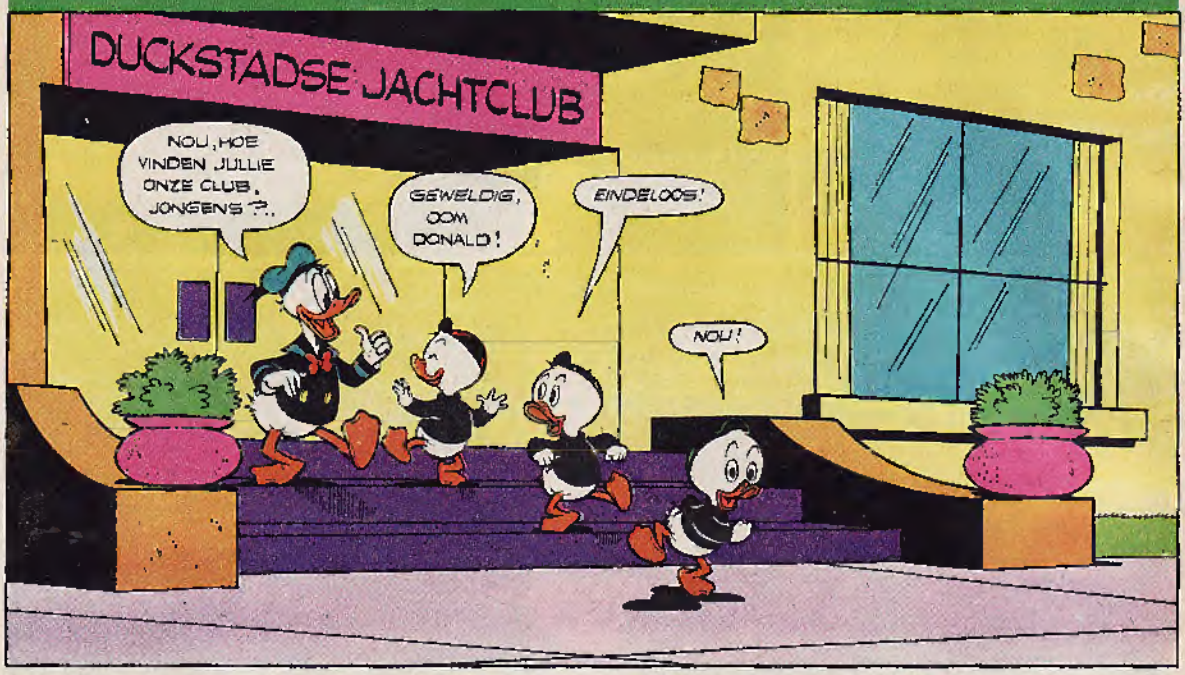


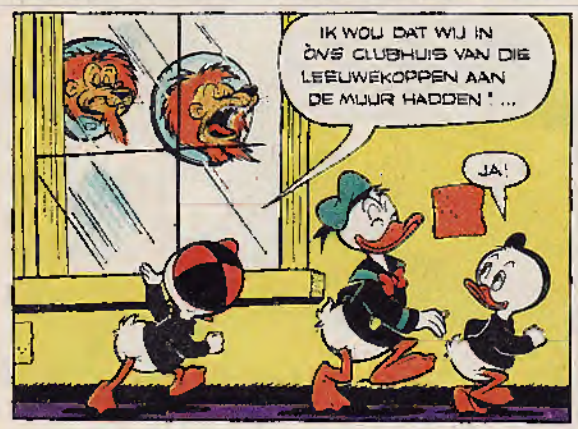
En hier is nog een adres voor ons ziekenlijstje:
Lisa van Leeuwen, Emma Paviljoen 3, Sanatorium Zonnegloren, Soest, is blij als ze een heleboel gezellige brieven krijgt!

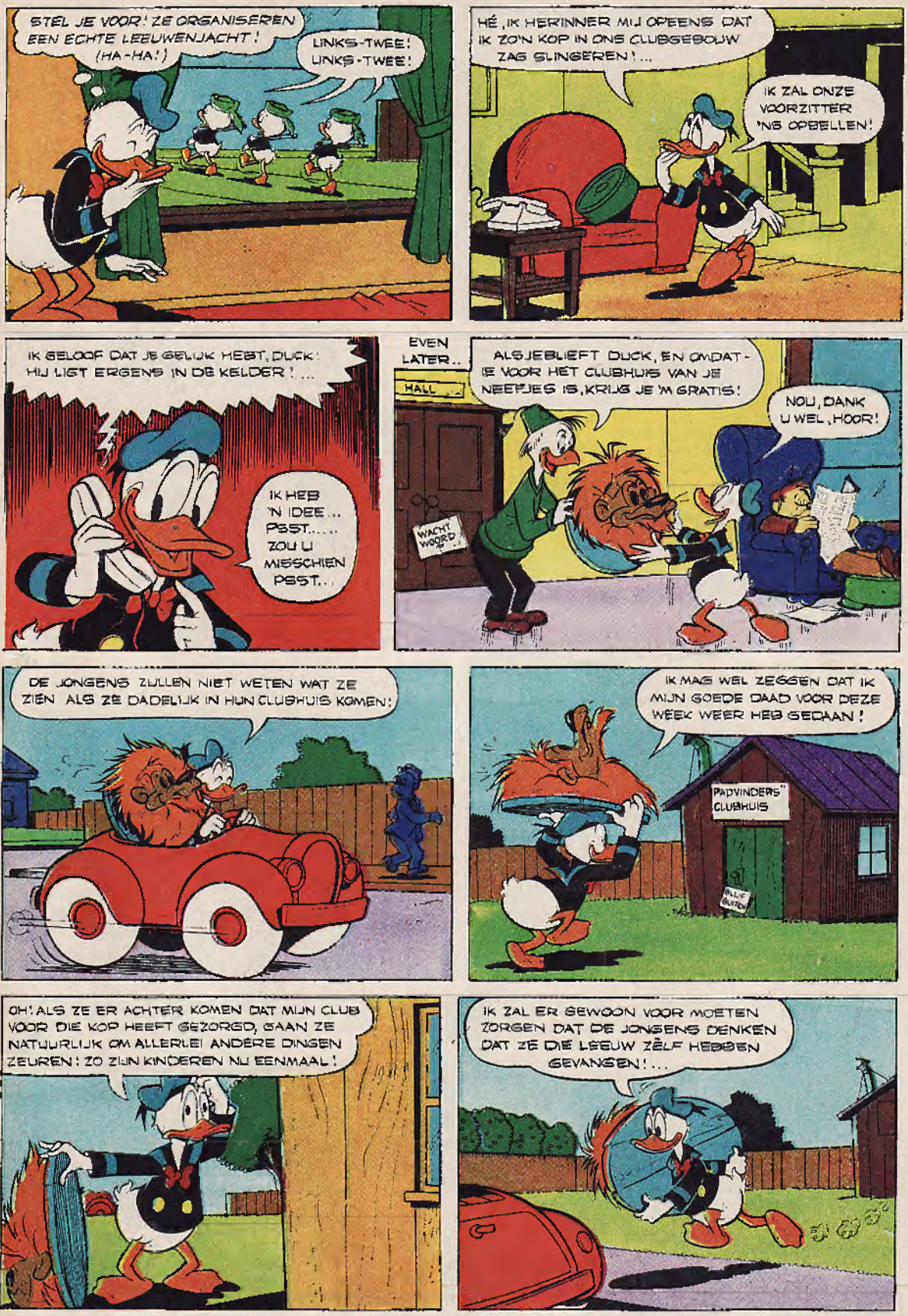
Piet Francken, Vijfhuizen heeft zoveel post gekregen, dat hij niet iedereen persoonlijk kan bedanken en daarom heeft hij mij gevraagd of hij dat via de Brievenbus mocht doen!



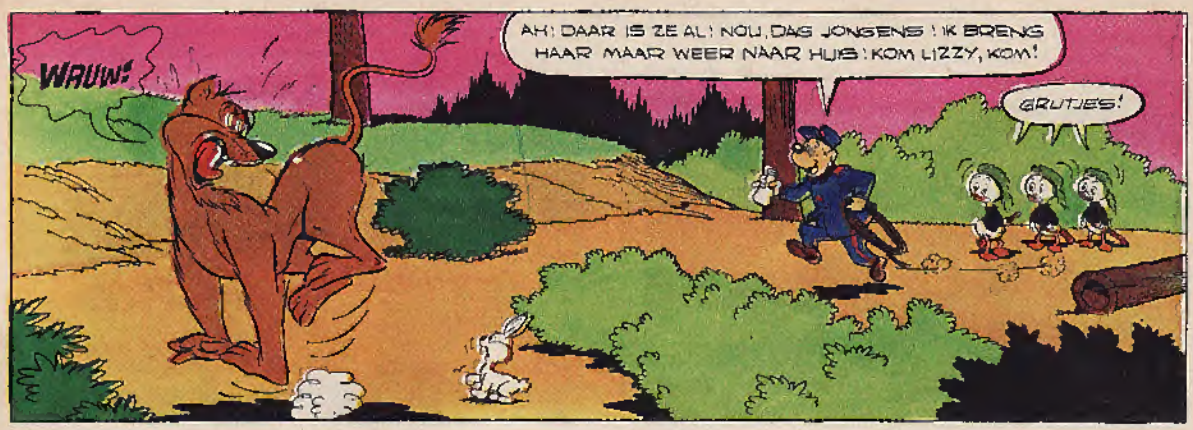
Donald Duck doet een GOEDE DAAD!

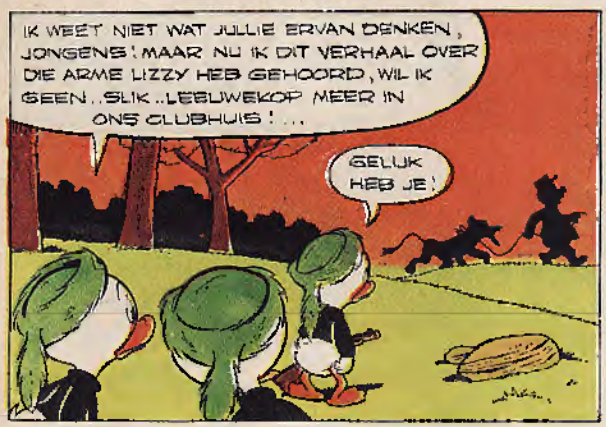




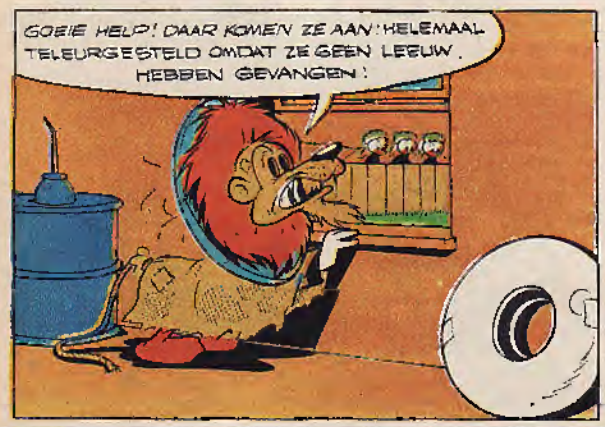

STEL JE VOOR! ZE ORGANISEREN EEN ECHTE LEEUWENJACHT! (HA-HA!)
LINKS-TWEE! LINKS-TWEE!
HÉ, IK HERINNER MIJ OPEENS DAT IK ZO'N KOP IN ONS CLUBGEBOUW ZAG SLINGEREN!...
IK ZAL ONZE VOORZITTER 'NS OPBELLEN!
IK GELOOF DAT JE GELIJK HEBT, DUCK! HIJ LIGT ERGENS IN DE KELDER!...
IK HEB 'N IDEE... PSST..... ZOU U MISSCHIEN PSST...
EVEN LATER..
HALL
WACHTWOORD
ALSJEBLIEFT DUCK, EN OMDAT-IE VOOR HET CLUBHUIS VAN JE NEEFJES IS, KRIJG JE 'M GRATIS!
NOU, DANK U WEL, HOOR!
DE JONGENS ZULLEN NIET WETEN WAT ZE ZIEN ALS ZE DADELIJK IN HUN CLUBHUIS KOMEN!
IK MAG WEL ZEGGEN DAT IK MIJN GOEDE DAAD VOOR DEZE WEEK WEER HEB GEDAAN!
"PADVINDERS" CLUBHUIS
BLIJF BUITEN
OH! ALS ZE ER ACHTER KOMEN DAT MIJN CLUB VOOR DIE KOP HEEFT GEZORGD, GAAN ZE NATUURLIJK OM ALLERLEI ANDERE DINGEN ZEUREN! ZO ZIJN KINDEREN NU EENMAAL!
IK ZAL ER GEWOON VOOR MOETEN ZORGEN DAT DE JONGENS DENKEN DAT ZE DIE LEEUW ZELF HEBBEN GEVANGEN!...

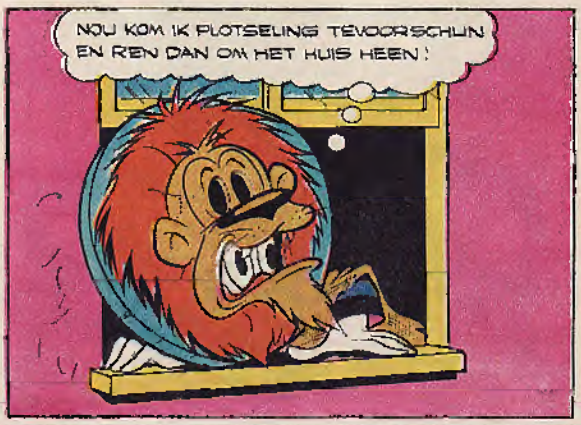
MET DIE JUTE ZAK HIER SPEEL IK HET WEL KLAAR!
EN ALS IK DIT TOUWTJE ER AAN VASTKNOOP, BEGINT MIJN LEEUW ER AL HEEL ECHT UIT TE ZIEN!
ONDERTUSSEN..
MANNEN, IK BEN BEKAF!..
IK GELOOF DAT ONS PADVINDERS-HANDBOEK GELIJK HEEFT! HET ZEGT DAT ER IN DIT DEEL VAN DE WERELD GEEN LEEUWEN VOORKOMEN!
LATEN WE MAAR NAAR ONS CLUBHUIS TERUGGAAN EN DIE LEEUW VERGETEN!
BRUL!!!
HÉ, DAG JONGENS! IK HOOP DAT IK JULLIE NIET AAN HET SCHRIKKEN HEB GEMAAKT MET DEZE LEEUWETOETER!
IK BEN OPPASSER IN DE DIERENTUIN! ONZE GOEIE OUWE LIZZY IS WEER 'NS ONTSNAPT!
WEER??
JA! LIZZY IS DE ENIGE LEEUW DIE WE HEBBEN EN ZE IS ZO MAK ALS 'N LAMMETJE!
ZE VOELT ZICH NATUURLIJK ALLEEN EN DAAROM GAAT ZE AF EN TOE OP ZOEK NAAR ANDERE LEEUWEN!
FLIEP!

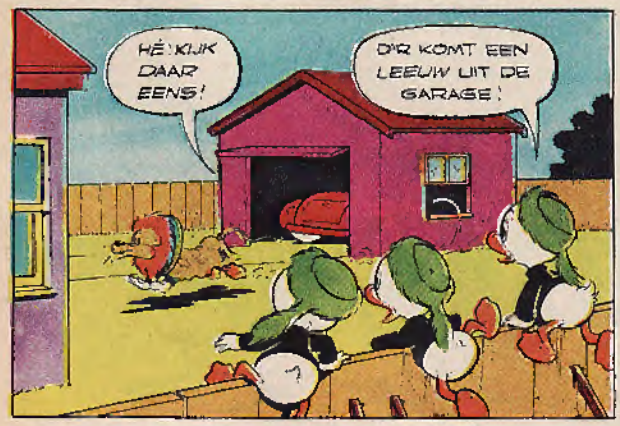

WAUW!
AH! DAAR IS ZE AL! NOU, DAG JONGENS! IK BRENG HAAR MAAR WEER NAAR HUIS! KOM LIZZY, KOM!
GRUTJES!

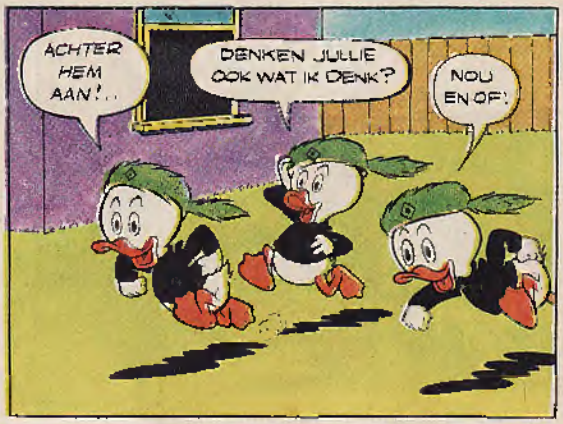

IK WEET NIET WAT JULLIE ERVAN DENKEN, JONGENS! MAAR NU IK DIT VERHAAL OVER DIE ARME LIZZY HEB GEHOORD, WIL IK GEEN..SLIK..LEEUWEKOP MEER IN ONS CLUBHUIS!...
GELUK HEB JE!

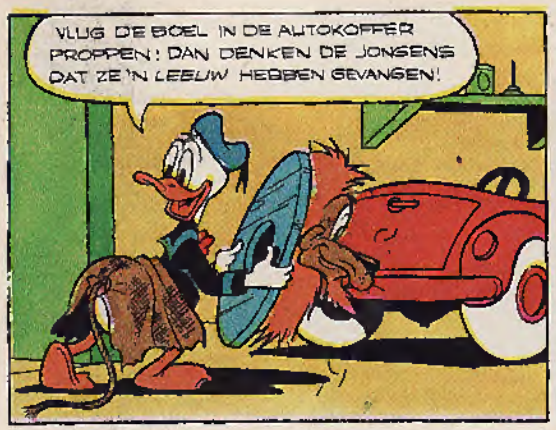
KOM! WE GAAN NAAR HUIS! DE JACHT IS VOORBIJ!
JA!

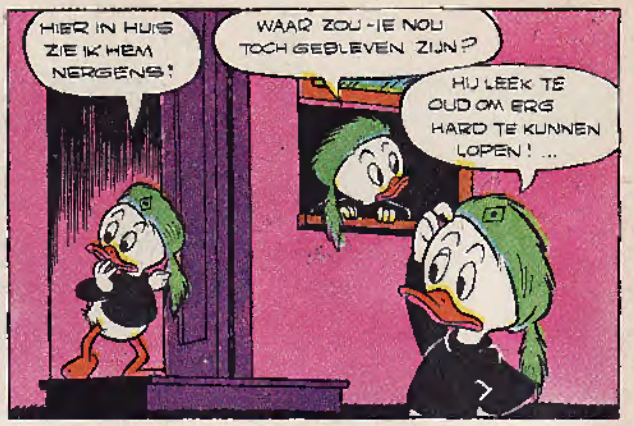

GOEIE HELP! DAAR KOMEN ZE AAN! HELEMAAL TELEURGESTELD OMDAT ZE GEEN LEEUW HEBBEN GEVANGEN!

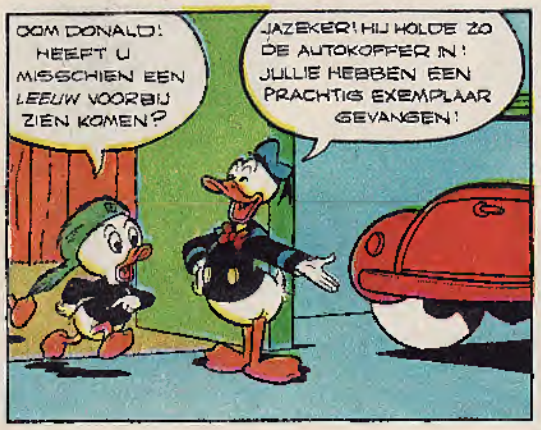

NOU KOM IK PLOTSELING TEVOORSCHIJN EN REN DAN OM HET HUIS HEEN!


HÉ! KIJK DAAR EENS!
D'R KOMT EEN LEEUW UIT DE GARAGE!

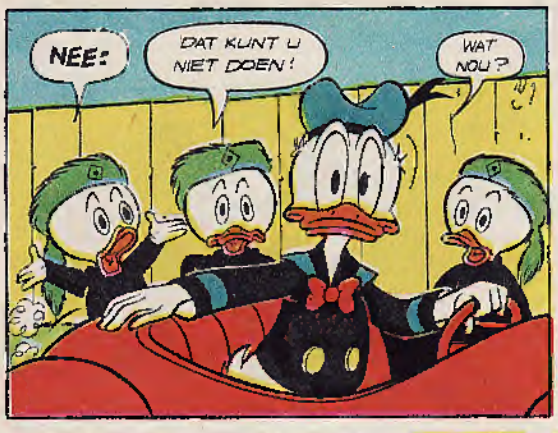

ACHTER HEM AAN!..
DENKEN JULLIE OOK WAT IK DENK?
NOU EN OF!

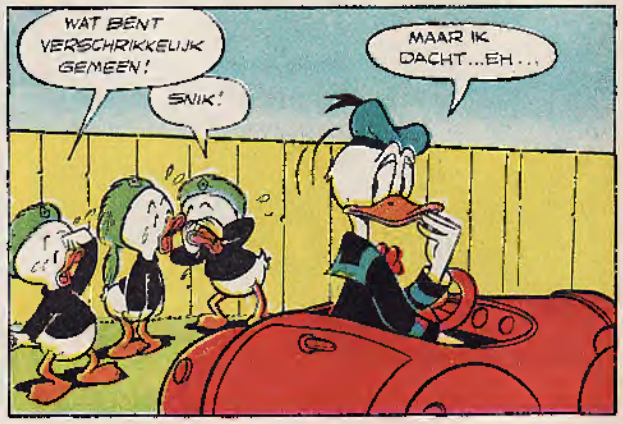

VLUG DE BOEL IN DE AUTOKOFFER PROPPEN! DAN DENKEN DE JONSENS DAT ZE 'N LEEUW HEBBEN GEVANGEN!

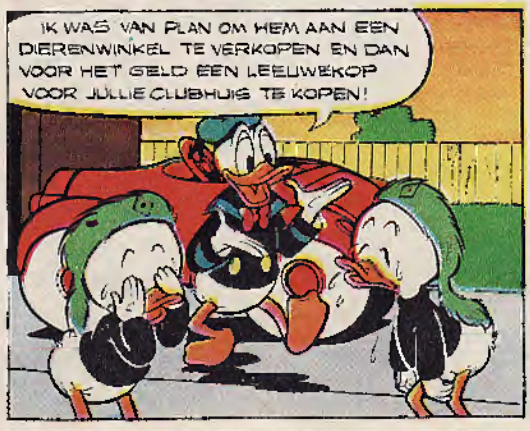

HIER IN HUIS ZIE IK HEM NERGENS!
WAAR ZOU -IE NOU TOCH GEBLEVEN ZIJN?
HIJ LEEK TE OUD OM ERG HARD TE KUNNEN LOPEN! ...

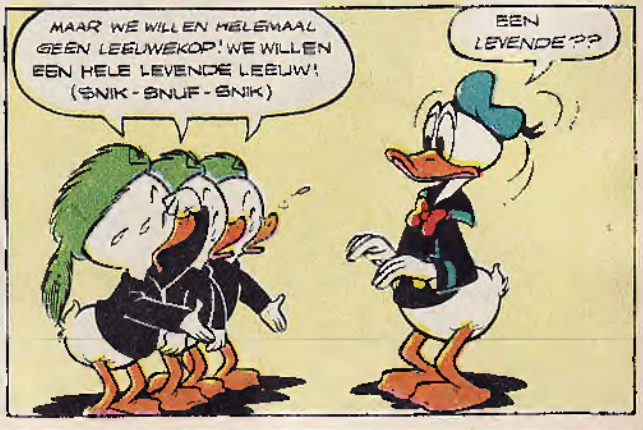

OOM DONALD! HEEFT U MISSCHIEN EEN LEEUW VOORBIJ ZIEN KOMEN?
JAZEKER! HIJ HOLDE ZO DE AUTOKOFFER IN! JULLIE HEBBEN EEN PRACHTIG EXEMPLAAR GEVANGEN!

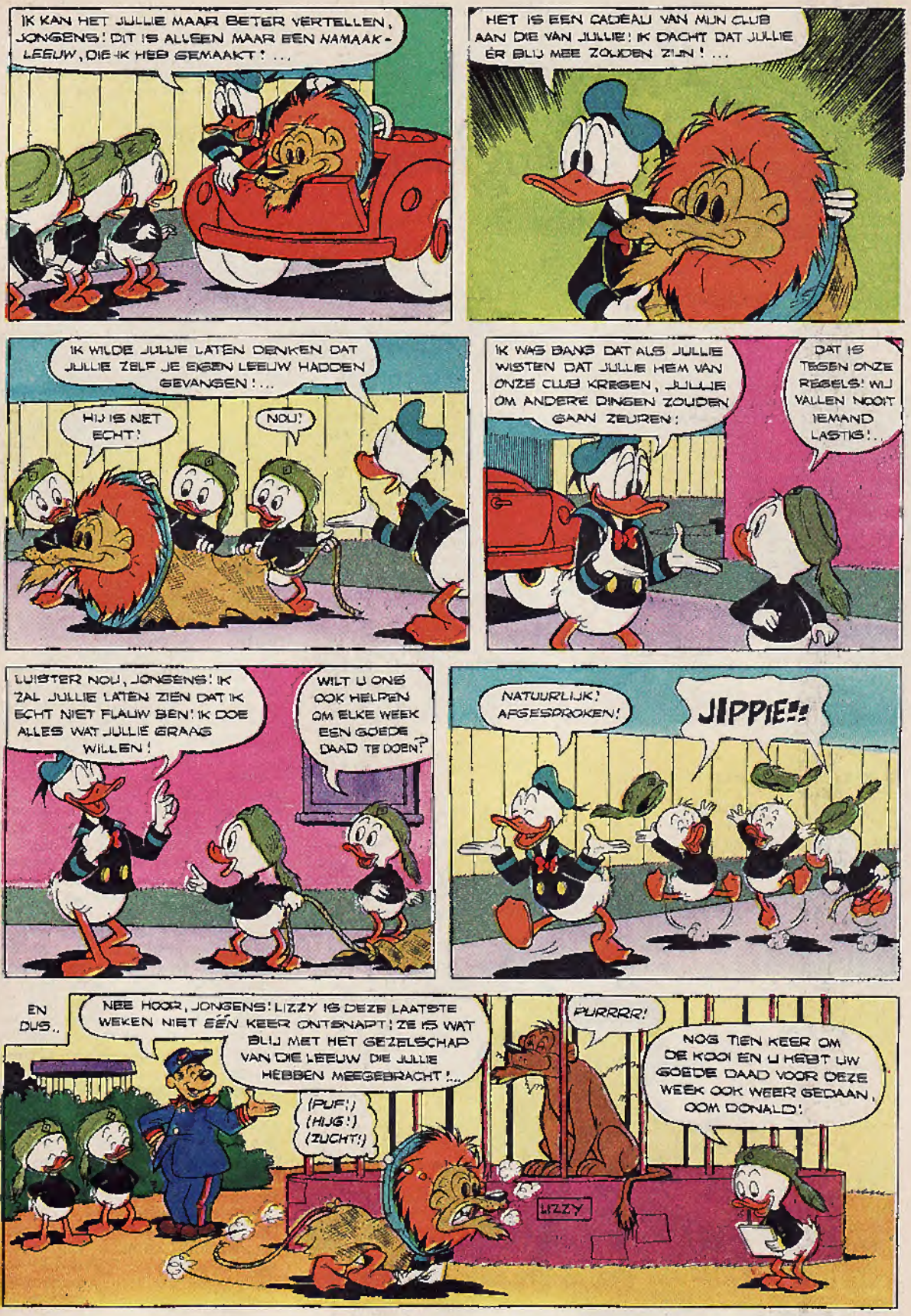
WAAR GAAT U HEEN?
DOET ER NIET TOE! JULLIE WILDEN TOCH ZO GRAAG EEN LEEUWEKOP?


NEE!
DAT KUNT U NIET DOEN!
WAT NOU?


WAT BENT VERSCHRIKKELIJK GEMEEN!
SNIK!
MAAR IK DACHT...EH...


IK WAS VAN PLAN OM HEM AAN EEN DIERENWINKEL TE VERKOPEN EN DAN VOOR HET GELD EEN LEEUWEKOP VOOR JULLIE CLUBHUIS TE KOPEN!


MAAR WE WILLEN HELEMAAL GEEN LEEUWEKOP! WE WILLEN EEN HELE LEVENDE LEEUW! (SNIK - SNUF - SNIK)
EEN LEVENDE??


IK KAN HET JULLIE MAAR BETER VERTELLEN, JONGENS! DIT IS ALLEEN MAAR EEN NAMAAK-LEEUW, DIE IK HEB GEMAAKT! ...
HET IS EEN CADEAU VAN MIJN CLUB AAN DIE VAN JULLIE! IK DACHT DAT JULLIE ER BLIJ MEE ZOUDEN ZIJN! ...
IK WILDE JULLIE LATEN DENKEN DAT JULLIE ZELF JE EIGEN LEEUW HADDEN GEVANGEN!...
HIJ IS NET ECHT!
NOU!
IK WAS BANG DAT ALS JULLIE WISTEN DAT JULLIE HEM VAN ONZE CLUB KREGEN, JULLIE OM ANDERE DINGEN ZOUDEN GAAN ZEUREN:
DAT IS TEGEN ONZE REGELS! WIJ VALLEN NOOIT IEMAND LASTIG!..
LUISTER NOU, JONGENS! IK ZAL JULLIE LATEN ZIEN DAT IK ECHT NIET FLAUW BEN! IK DOE ALLES WAT JULLIE GRAAG WILLEN!
WILT U ONS OOK HELPEN OM ELKE WEEK EEN GOEDE DAAD TE DOEN?
NATUURLIJK! AFGESPROKEN!
JIPPIE!!
EN DUS..
NEE HOOR, JONGENS! LIZZY IS DEZE LAATSTE WEKEN NIET ÉÉN KEER ONTSNAPT; ZE IS WAT BLIJ MET HET GEZELSCHAP VAN DIE LEEUW DIE JULLIE HEBBEN MEEGEBRACHT!...
(PUF!)
(HIJG!)
(ZUCHT!)
PURRRR!
NOG TIEN KEER OM DE KOOI EN U HEBT UW GOEDE DAAD VOOR DEZE WEEK OOK WEER GEDAAN, OOM DONALD!
LIZZY

Geschreven door ASTRID LINDGREN

getekend door CARL HOLLANDER

Er was een geluid van veel voetstappen op straat en veel gelach en gepraat. Daar kwam Tommy met zijn rugzak op zijn rug en Anneke in een spiksplinternieuwe jurk en alle kinderen uit de klas, behalve één, die kaalpijn had gekregen net op de dag van het schoolreisje. En voor allemaal uit reed Pippi op haar paard. Achter haar zat meneer Nilsson met zijn spiegeltje in zijn hand. Hij liet de zon rein schitteren en had groot plezier als het hem lukte het net in Tommy's ogen te laten flikkeren. Anneke was ervan overtuigd geweest dat het die dag zou gaan regenen. Ze was er zo zeker van dat ze bijna van tevoren al boos was geworden. Maar wat kun je toch boffen — de zon bleef almaar schijnen, hoewel het de dag van het schoolreisje was. En Annekes hartje klopte van blijdschap toen ze daar liep met haar apikaplinternieuwe jurk aan! Alle kinderen zagen er trouwens vrolijk en blij uit. Er groeiden bendes wilgekatjes langs de weg en ze kwamen ook langs een veld vol primula's. Alle kinderen wilden een groot boeket wilgekatjes en primula's plukken — op de terugweg. „Wat een heerlijke dag," zuchtte Anneke en ze keek naar Pippi, die zo recht als een garnaal op haar paard zat. „Zo leuk heb ik het niet meer gehad sinds de dag dat ik heb gevochten met die neger in San Francisco," zei Pippi. „Wil jij even rijden?" Dat wou Anneke graag en Pippi tilde haar voor zich op het paard. Maar toen de andere kinderen dat zagen, wilden ze natuurlijk ook rijden. En dat mochten ze! Om de beurt! Maar Tommy en Anneke mochten een beetje langer rijden dan de anderen. En dan nog een meisje dat een blaar had. Zij mocht de hele weg achter Pippi zitten. Meneer Nilsson trok haar steeds aan haar haren, als hij daar de kans voor zag. Het doel van het schoolreisje was een bos, dat het Wonderbos genoemd werd omdat het zo bijzonder mooi was. Toen ze er bijna waren, sprong Pippi van het zadel, klopte het paard op zijn hals en zei: „Nu heb je ons lang genoeg gedragen. 't Was niet de bedoeling dat één altijd alles moet doen." En toen tilde ze het paard op in haar sterke armen en droeg hem tot ze bij een open plek in het bos kwamen en de juffrouw halt zei.

Pippi keek om zich heen: „Kom nu maar, alle wonderen tegelijk, dan kunnen we eens zien wie het sterkste is." Maar de juffrouw vertelde haar dat er geen wonderen waren in het bos. Pippi was erg teleurgesteld. „Een wonderbos zonder wonderen! Wat verzinnen de mensen niet allemaal! Straks bedenken ze een brand zonder vuur en een kerstboom zonder kaarsen! Uit pure gierigheid. Maar de dag waarop ze beginnen met een snoepwinkel zonder zuurtjes, op die dag zal ik eens een woordje met ze komen praten! Nou ja, dan moeten we zelf maar voor een wonderlijk monster gaan spelen, ik weet er ook niets anders op." Ze gaf zo'n vreselijke gil dat de juffrouw haar handen voor haar oren moest houden en een heleboel kinderen verschrikkelijk schrokken. „Ja, we spelen dat Pippi een monster is," riep Tommy opgewonden en hij klapte in zijn handen. Alle kinderen vonden dat een prachtig idee. Het monster ging in een diepe spleet zitten, waar zijn hol zou zijn. En de kinderen holden erlangs en plaagden en riepen: „Gek monster, gek monster, gek monster!" En dan kwam het monster tevoorschijn springen en wou de kinderen pakken, die alle kanten op holden en zich verstopten. De kinderen die gevangen waren, werden naar het hol gesleept en het monster zei dat ze later gekookt zouden worden. Maar zo nu en dan konden ze ontsnappen, als het monster achter de andere kinderen aanjoeg. Maar ze moesten dan tegen de bergwand opklimmen en dat was erg moeilijk. Er was alleen maar een klein boompje om je aan vast te houden en het was moeilijk om te weten hoe je je voeten neer moest zetten. Maar spannend was het en de kinderen vonden het het mooiste spel dat ze ooit gespeeld hadden!

De juffrouw lag in het groene gras en las een boek. Zo nu en dan keek ze naar de kinderen. „Dat is het wildste monster dat ik ooit gezien heb," dacht ze bij zichzelf. En dat was het.

De kinderen die gevangen waren, werden naar het hol gesleept en het monster zei dat ze later gekookt zouden worden...

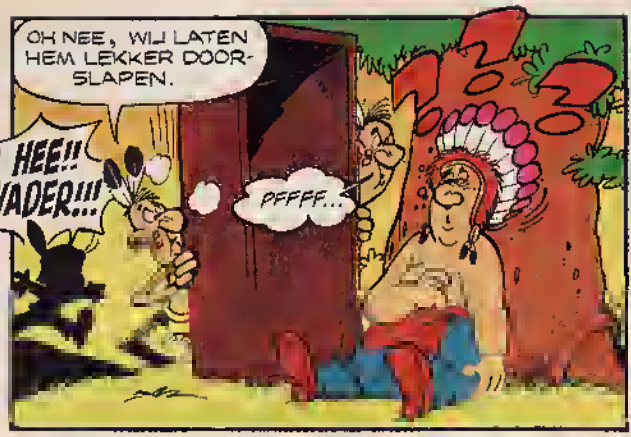
Pippi zat zo recht als een garnaal op haar paard.

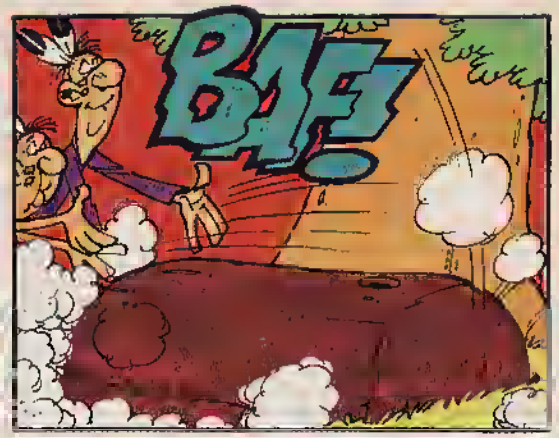
Het monster holde en gilda an pakte drie, vier jongens tegalijk beet en slaepte die naar het hol. Nu en dan klom het in razende vaart in hat topje van een boom an slingerde zich van tak tot tak. net als een aap. Soms sprong het op zijn paard en joeg een stel kinderen achterna die tussen de bomen probeerden te ontkomen. En als het paard dan aan kwam galopperen, bukte het monster zich, greep een paar kinderen in de vaart, zette die voor zich in het zadel en reed spoorslags naar zijn hol, luid roepende: „Nu ga ik je opeten!" Het was zo leuk dat de kinderen niet van ophouden wilden weten. Maar opeens werd het stil en toen Tommy en Anneke aan kwam hollen om te zien wat er was, zat het monster op een steen en het zag er wat vraemd uit en keek naar iets dat het in zijn hand hield. „Het is dood, helemaal dood," zei het monster. Dat wat dood wes, was een klein jong vogeltje. Het was uit het nest gevallen. „O, wat zielig," zei Anneke. Het monster knikte. „Pippi, je huilt," zei Tommy ploteseling. „Huilen-ikke! Hoe kom je erbij!"

„Ja, maar je hebt helemaal rode ogan," hield Tommy stijf vol. „Rode ogen," zei Pippi en leende meneer Nilssons spiegeltje om zichzelf te bekijken. „Noem je dat rode ogen? Dan had je met mijn vader en mij in Batavia moeten zijn! Daar was een man met zulke rode ogen, dat de politie hem verbood op straat te komen."

„Waarom dat?" vroeg Tommy. „Omdat de mensen dachten dat hij een stopsignaal was, snap je. Het hele verkeer bleef staan als hij voorbij kwam. Rode ogen, ik! Niks hoor, je moet niet denken dat ik huil om zo'n klain snertvogeltje," zei Pippi. Van alle kanten kwaman da kinderen aanhollen om te zien waar het monster bleef. Toen nam het monster het kleine snertvogeltje en legde het heel voorzichtig neer op een bedje van zacht mos. „Als ik het kon, zou ik het waer levend maken," zei ze met een diepe zucht. Toen gaf ze een reuzegil. „Nu ga ik jullie opeten," riep ze. En onder vrolijk geschreeuw verdwenen da kinderen tussen de bosjes.

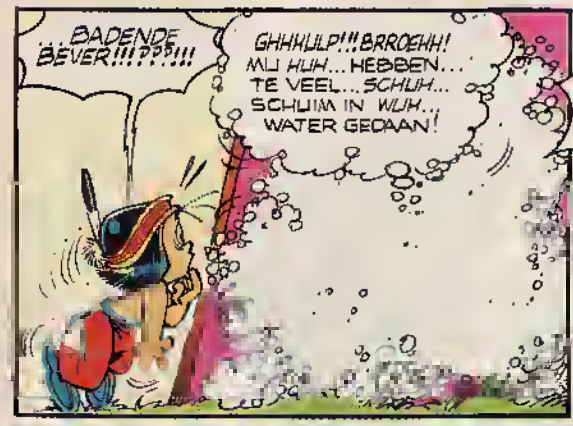
Hiawatha
IN HET RONDBUIKENDORP IS HET TIJD VOOR DE MAÏSOOGST...
GAAN JIJ NIET MEE NAAR MAÏSVELD, BADENDE BEVER?
NEE NEE, MIJ KOMEN LATER. MIJ GAAN EERST NIEUWE BAD EN NIEUWE BADSCHUIM PROBEREN.
MIJ GAAN OOK MEE OM OOGSTDANS TE DOEN.
OPPERHOOFD DOEN OOGSTSLAAP.
BADSCHUIM
SIKKELS ♫ SIKKELS ♫ BLINKEN! KLINKEN!
MIJ HOPEN MAAR DAT VADER GOED OP DORP PASSEN. HIJ SLAPEN ZOVEEL.....
OEIOEI! SPOREN VAN ONGEWASSEN PAFWANGVOETEN! DAT ZIJN NIET PLUIS!
DAAR GAAN ZE! EN ZE LOPEN RECHT NAAR RONDBUIKEN-DORP!
OEF, OEF! VADER SLAPEN!
HIHI, OPPERHOOFD SLAPEN!
SSSST! GEEN SLAPENDE OPPERHOOFDEN WAKKER MAKEN!
BEZET

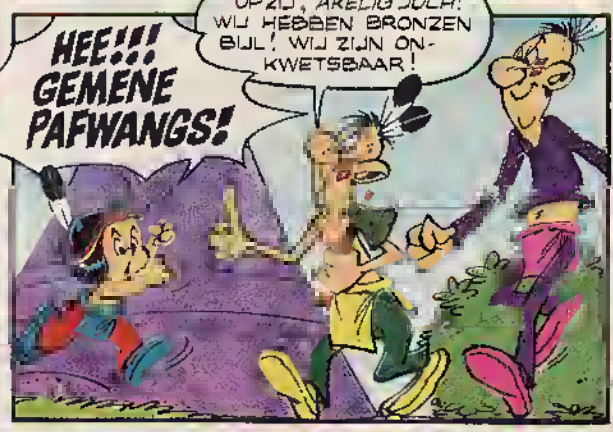

OH NEE, WIJ LATEN HEM LEKKER DOORSLAPEN.
HEE!! VADER!!!
PFFFF...

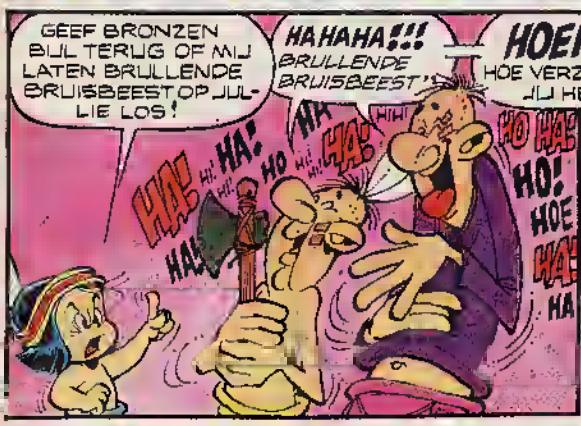

BAF!

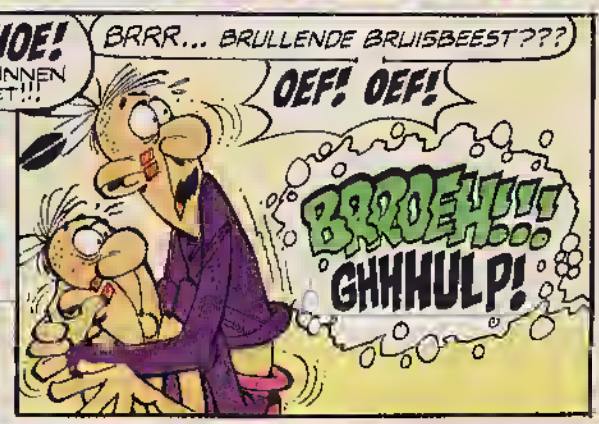
ZO, OPPERHOOFD KUNNEN ONS NIET MEER TEGENHOUDEN. NU GAAN WE BRONZEN BIJL STELEN.
OH, OH, WAT ERG!

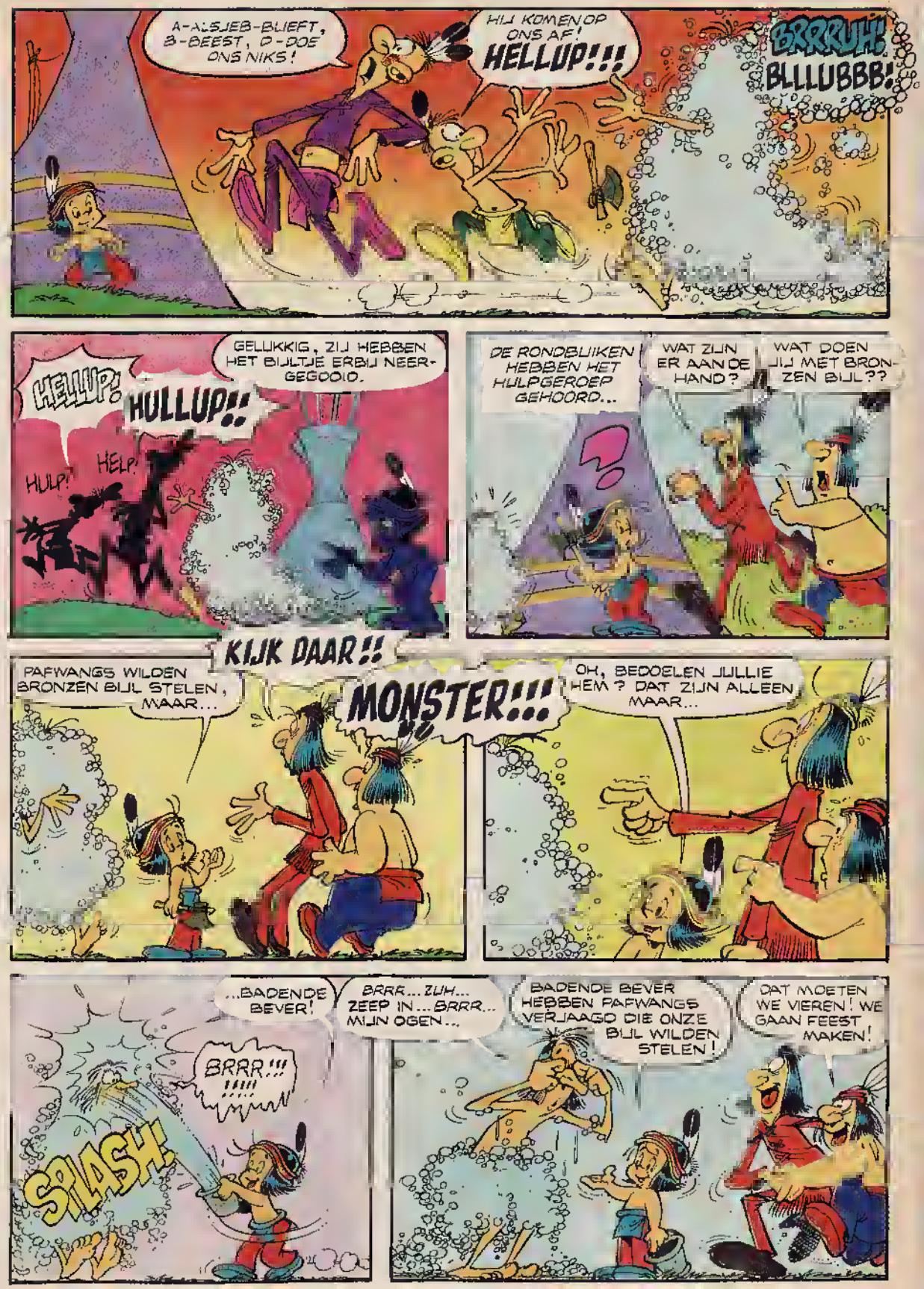
ZIJN NOG MAAR EEN DIE PAFWANGS TEGEN KUNNEN HOUDEN...
BEZET.


...BADENDE BEVER!!!???!!!
GHHHULP!!! BRROEHH! MIJ HUH... HEBBEN... TE VEEL... SCHUH... SCHUIM IN WUH... WATER GEDAAN!


HEE!!! GEMENE PAFWANGS!
OPZIJ, AKELIG JOCH! WIJ HEBBEN BRONZEN BIJL! WIJ ZIJN ONKWETSBAAR!


GEEF BRONZEN BIJL TERUG OF MIJ LATEN BRULLENDE BRUISBEEST OP JULLIE LOS!
HAHAHA!!! BRULLENDE BRUISBEEST!
HOEHOE! HOE VERZINNEN JIJ HET!!!
HA! HA! HA! HO HA! HA! HO HA! HO! HOE HA! HA


BRRR... BRULLENDE BRUISBEEST???
OEF! OEF!
BRROEH!!! GHHHULP!


A-ALSJEB-BLIEFT, B-BEEST, D-DOE ONS NIKS!
HIJ KOMEN OP ONS AF! HELLUP!!!
BRRRUH! BLLLUBBB!
HELLUP!
HULLUP!!
HULP!
HELP!
GELUKKIG, ZIJ HEBBEN HET BIJLTJE ERBIJ NEERGEGOOID.
DE RONDBUIKEN HEBBEN HET HULPGEROEP GEHOORD...
WAT ZIJN ER AAN DE HAND?
WAT DOEN JIJ MET BRONZEN BIJL??
KIJK DAAR!!
PAFWANGS WILDEN BRONZEN BIJL STELEN, MAAR...
MONSTER!!!
OH, BEDOELEN JULLIE HEM? DAT ZIJN ALLEEN MAAR...
...BADENDE BEVER!
BRRR... ZUH... ZEEP IN... BRRR... MIJN OGEN...
BRRR!!! !!!!
SPLASH
BADENDE BEVER HEBBEN PAFWANGS VERJAAGD DIE ONZE BIJL WILDEN STELEN!
DAT MOETEN WE VIEREN! WE GAAN FEEST MAKEN!

MAAR ALS HET FEEST IN VOLLE GANG IS..
STOP!!! WE ZIJN VADER VERGETEN!!!
WAAR ZIJN OPPERHOOFD ?????
HIER ONDER BADKLIP!
VOORZICHTIG! VADER ZULLEN WEL WOEDEND ZIJN!
NU ZULLEN FEEST WEL IN WATER VALLEN...
HIJ SLAPEN NOG STEEDS! NOU MOE!
MOE? WAAROM ZOUDEN HIJ MOE ZIJN???
EN ZO GAAT HET FEEST TOCH NOG DOOR...
♪ ZAKDOEKJE LEGGEN, NIEMAND ZEGGEN... ♫
VADER SLAPEN MAAR DOOR!
NIETS KUNNEN HEM WAKKER MAKEN! GEEN PAFWANGS, GEEN DIEFSTAL, GEEN BAD... ZELFS GEEN GEBRADEN KIP!!!
BEZET
TERAM!
TROM
TRAM

Omuk de Eskimo

In je aardrijkskundeboek staat vast wel waar de eskimo's wonen: juist, in het noordpoolgebied, in Groenland en Alaska, waar het zelfs 's zomers nogal koud is. En misschien weet je ook wel dat ze van die lekkere warme mutsen dragen en van die grappige ijshutjes bouwen, die iglo's heten! Maar van Omuk, het eskimojongetje, weet je nog helemaal niets. En dat is maar goed ook, want over hem ga ik je nu vertellen.

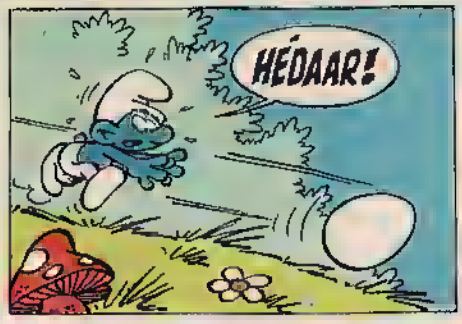
Omuk bedacht dat hij het jachtseizoen de fijnste tijd van het jaar vond. De lange winterse duisternis was dan voorbij; het ijs begon te barsten en dreef in schotsen naar het zuiden en de walvissen trokken naar het noorden. Het jagen op walvissen was niet alleen een sport voor de eskimo's, maar ook een bittere noodzaak! Er moesten heel wat walvissen gevangen worden om Omuks hele dorp voor de rest van het jaar van voedsel te voorzien.

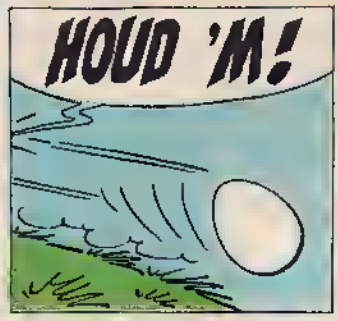
Omuk had zich al maanden

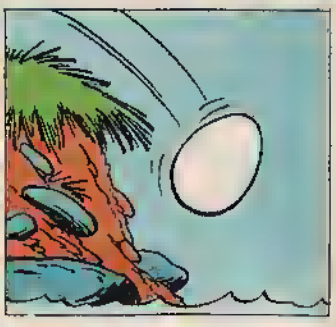
op de jacht verheugd, want toen hij dit jaar tien jaar was geworden, had z'n vader gezegd dat de beste jagers als kleine jongetjes begonnen waren. Dus mocht Omuk vandaag met de volwassen walvisjagers uit het dorp mee op jacht en dat was een hele belevenis voor zo'n kleine jongen! Eerst maakte hij de harpoengeweren schoon en daarna hielp hij de mannen met het in orde maken van de umiak. Een umiak is een lange houten boot, bespannen met de huid van een walrus. Zo'n boot is heel licht en gemakkelijk te hanteren. Maar juist omdat hij zo teer is, moeten de eskimo-mannen hem iedere keer als ze ermee op de walvisvangst zijn geweest, nakijken op lekken of andere zwakke plekken en er bovendien iedere avond na de jacht voor zorgen dat de boot goed droog wordt, anders zou de walrushuid misschien gaan rotten of splijten! Wij, die onze vis gewoon in de viswinkel kopen, zouden zo'n bootje maar ouderwets vinden, maar voor de eskimo's uit Omuks dorp is het 't snelste en doeltreffendste middel om zo'n enorme walvis te vangen!
De umiak werd te water gelaten. Omuk vond het toch wel een beetje eng, maar toen ze al gauw een walvis tussen de ijsschotsen zagen, maakte die angst plaats voor een opgewonden gevoel. En toen gebeurde het allemaal zo vlug, dat Omuk het nauwelijks bij kon houden. Harpoenen suisden door de lucht en plotseling was die reusachtige walvis alleen nog maar een geweldig brok vlees op het ijs. De walvis werd in stukken gesneden en onder de mannen verdeeld. Dat snijden was een secuur werkje en Omuk keek goed hoe de mannen het deden, want wie weet mocht hij het de volgende keer ook eens proberen. De eskimojongen had al gauw een stukje muktuk te pakken, zo heet een stuk rauwe walvishuid met spek, een lekkernij voor alle eskimo's. Later hielp hij zijn vader hun deel van de walvis op de hondeslee te laden en zo trokken ze triomfantelijk naar huis. Maar het fijnste van alles vond Omuk toch wel dat hij nu door zijn vrienden in het dorp met bewondering werd bekeken en zelfs zijn moeder scheen hem heel anders te behandelen dan ze voor die tijd had gedaan.
Hij was nu een jager . . . !

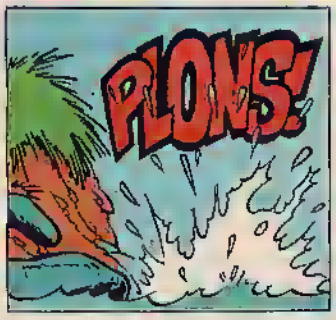
Hoera! Er is een nieuw ei gesmurft! 't Moet nog even gesmurft...

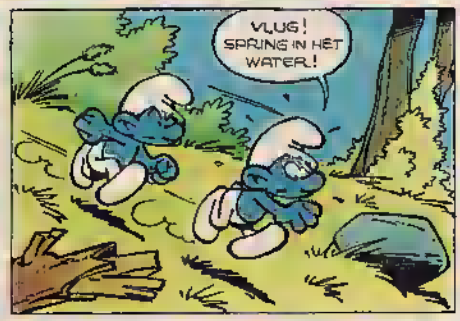
het EI

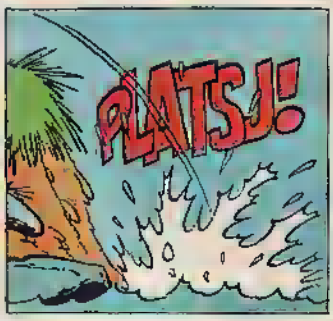

HÉDAAR!


HOUD 'M!

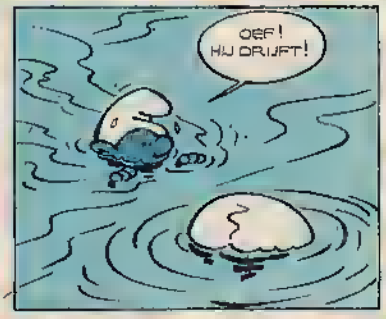


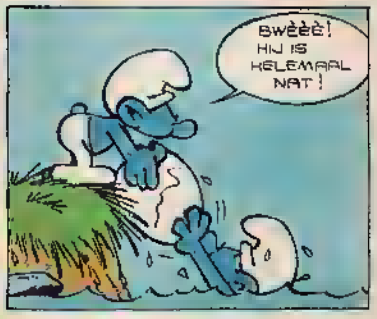

PLONS!


VLUG! SPRING IN HET WATER!

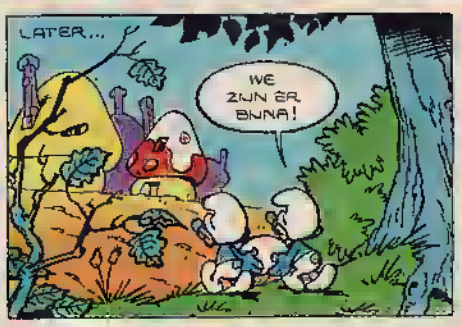

PLATSJ!

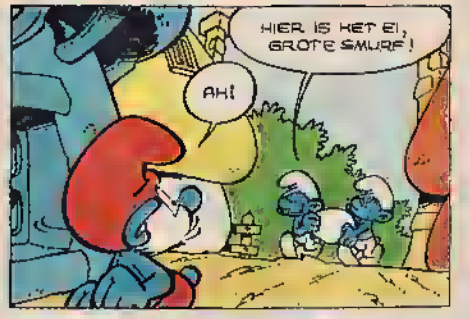
IK HOU NIET VAN WATER!

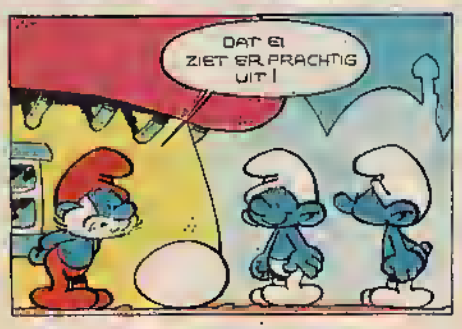

OEF! HIJ DRIJFT!


BWÈÈÈ! HIJ IS HELEMAAL NAT!

WAT EEN BOF, ZEG! ER ZIT NOG GEEN BARSTJE IN!


LATER...
WE ZIJN ER BIJNA!


HIER IS HET EI, GROTE SMURF!
AH!

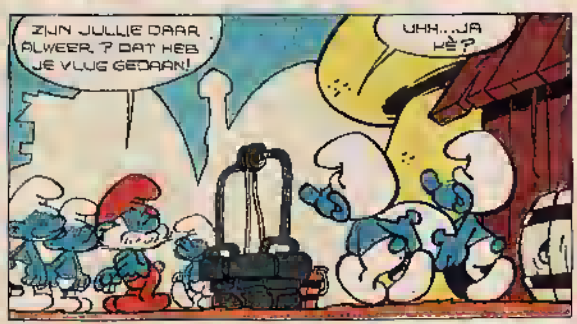

DAT EI ZIET ER PRACHTIG UIT!

JAMMER NOU...

...DAT JULLIE EEN KALKEI HEBBEN GESMURFT!
KLOP KLOP

en de SMURFEN

DOOR PEYO



WORDT VERVOLGD

JUNGLEBOEK

MOWGLI een beer heeft maar weinig nodig!

TOEN MOWGLI IN HET MENSENDORP KWAM WONEN, NAM EEN VRIENDELIJK EN WIJS MAN HEM IN ZIJN HUIS OM HEM OP TE VOEDEN ALS ZIJN EIGEN ZOON ...

AAAH! OH! NOU, HET BEVALT ME BEST IN 'T MENSENDORP! EEN LEKKER ZACHT BED OM IN TE SLAPEN EN ZOVEEL ETEN ALS JE WILT, ZONDER DAT JE ERVOOR OP JACHT MOET GAAN!

HAHA! BALOE WEET 'T WEL: WAT JE NODIG HEBT, IS WAT EEN BEER NODIG HEEFT! ...

IK HEB ALLEEN MAAR NODIG WAT 'N BEER NODIG HEEFT!

NEE NEE, MOWGLI! WIJ ETEN HIER NIET VOORDAT WE ONS HEBBEN GEWASSEN! ...

GEWASSEN? WAT IS DAT?

JE BENT WELISWAAR IN DE JUNGLE OPGEGROEID, MOWGLI, MAAR JE MOET NU TOCH *ECHT* LEREN OM JE ALS EEN MENS TE GEDRAGEN!

NU GAAT MOWGLI ETEN!
NEE, NOG NIET! WE MOETEN EERST HET ONTBIJT KLAAR MAKEN! ...
HAAL JIJ WAT WATER, DAN MELK IK DE GEIT!
EVEN LATER ...
ZIEZO JONGEN! HET ONTBIJT IS KLAAR! ...
GOMPIE! IK VIND ONTBIJT FIJN! ...
HÉ! DAAR IS MIJN VRIENDINNETJE! ...
TOT STRAKS! IK GA GAUW MET HAAR SPELEN! ...
MOWGLI! BLIJF HIER! ...
IK KAN NU NIET MET JE SPELEN, MOWGLI! IK MOET EERST EEN PAAR ANDERE DINGEN DOEN! ...
ANDERE DINGEN? WAT VOOR DINGEN DAN?
EERST GA IK WATER HALEN EN DAN MOET IK SAMEN MET MIJN MOEDER DE WAS DOEN! ...

WIL JE ME SOMS HELPEN ?
NEE HOOR ! IK HEB VANDAAG AL EEN KEER MET WATER GESJOUWD ! ...
ALS JE GEEN WATER WILT DRAGEN, ZULLEN WE IETS ANDERS VOOR JE ZOEKEN ! MAAR IEDEREEN IN HET DORP HEEFT ZIJN EIGEN KARWEITJES !
WAT VOOR WERK KAN JE DAN NOG MEER DOEN ?
JE ZOU DE JONGENS KUNNEN HELPEN HET VEE NAAR DE WEI TE DRIJVEN !
IK VOEL D'R NIKS VOOR !
IK VIND HET HIER NAAR ! ALLEMAAL REGELS EN KARWEITJES ! 'T ZIJN ER VEEL TE VEEL ! BAH ! ...
IK GA TERUG NAAR DE JUNGLE ! DAAR HEB JE DIE NARE DINGEN TENMINSTE NIET ! ...
ZULLEN WE HEM TEGENHOUDEN ?
NEE ! MOWGLI ZAL ALLEEN MAAR GELUKKIG BIJ ONS WORDEN ALS HIJ UIT EIGEN VRIJE WIL BIJ ONS BLIJFT ! ...
HÈ ! HIER VOEL IK ME TENMINSTE THUIS ! IK HEB HET ECHT GEPROBEERD IN HET MENSENDORP ! HET IS MIJN SCHULD NIET DAT HET NIET LUKTE !
HÉ BALOE ! WORD 'NS WAKKER ! IK BEN WEER TERUG, JE VRIENDJE, MOWGLI !
ZZZZZ !

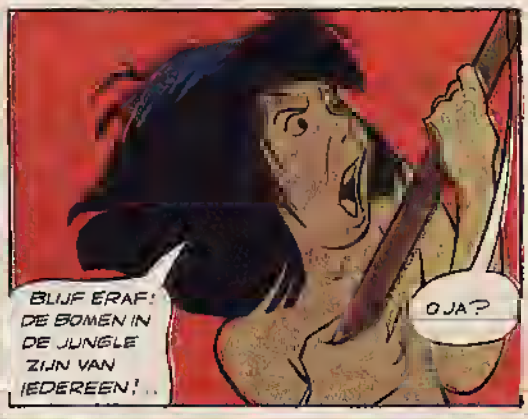
HÉ, SLAAPKOP! WORD NOU WAKKER! IK BEN TERUG GEKOMEN OM BIJ JOU TE BLIJVEN EN EEN BEREIDEN TE LEIDEN!
SNURK! GRR: PFF! Z-Z-Z-Z!..

LIEVE HELP! IK KAN HEM ONMOGELIJK WAKKER KRIJGEN! HIJ KAN ECHT SLAPEN WANNEER -IE MAAR WIL! ...

NOU JA! IK HEB HEM OOK EIGENLIJK NIET NODIG! IK WEET HIER DE WEG! ...

TENSLOTTE HEEFT BALOE ME ÉÉN DING GELEERD EN DAT IS TE LEVEN ZOALS HIJ!

HÉ! VAN WIE DENK JE WEL DAT DIE KOKOSNOTEN ZIJN?...


BLIJF ERAF! DE BOMEN IN DE JUNGLE ZIJN VAN IEDEREEN!..
O JA?

HET MENSENJONG WIL KOKOSNOTEN, JONGENS! WAT ZEG JE DAARVAN?..
GEWELDIG! LATEN WE ZORGEN DAT-IE ZE KRIJGT!...

HÉ! SCHEI UIT!
HA-HA!

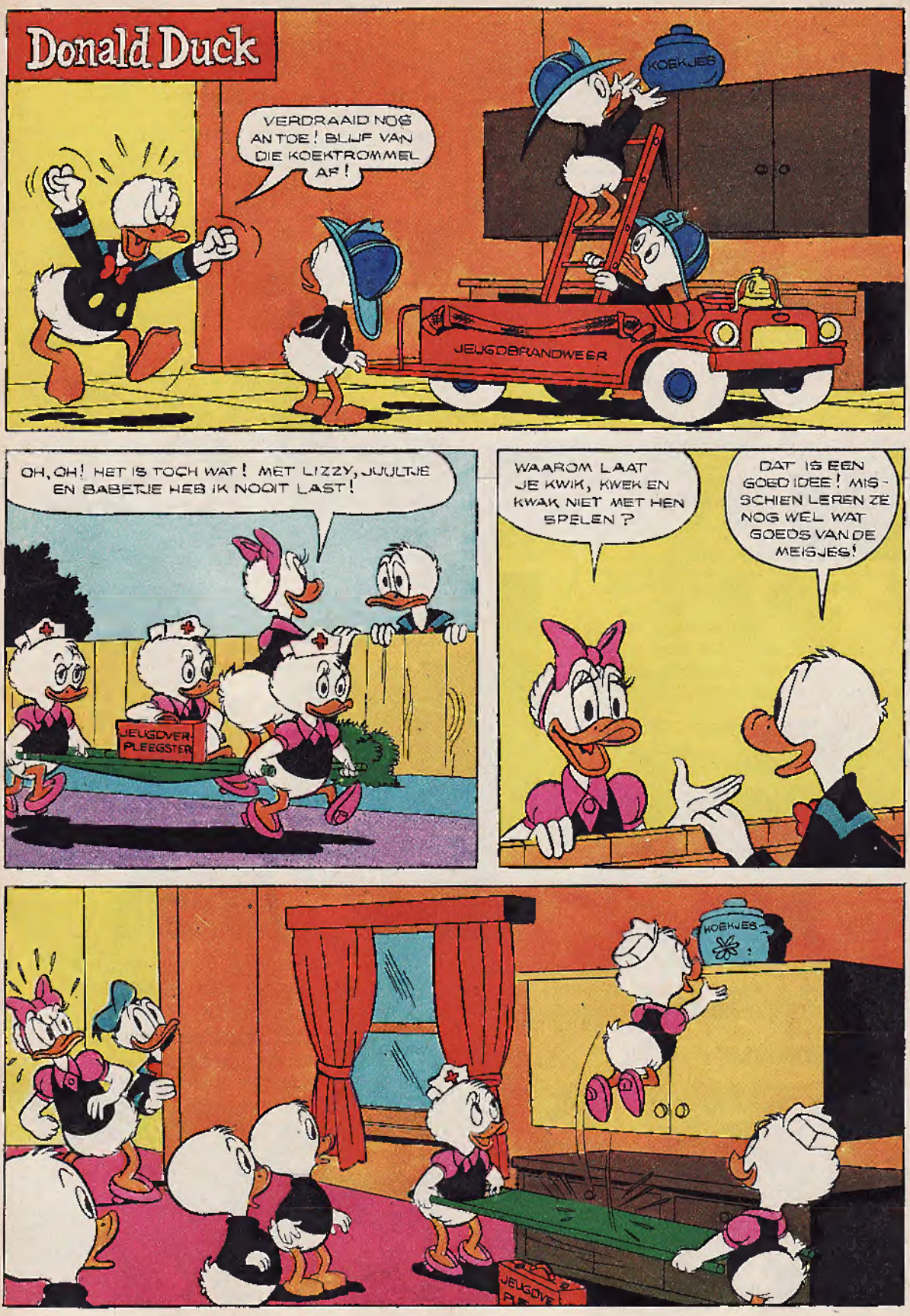
ACH! IK MOET DIE OUWE KOKOSNOTEN NIET EENS MEER!...
GOEIE GRUTJES! IK MOET ZORGEN DAT IK EEN DAK BOVEN M'N HOOFD KRIJG!...DAT ROTSHOL DAAR MAAR!...
ZZZEG, WAT ZZZIE IK DAAR! HET MENSENJONG ZZZONDER BAGHEERA IN DE BUURT OM HEM TE BESSSCHERMEN! ZZZALIG ZZZEG!...
SSSAAI WEERTJE HÈ MENSENJONG
O NEE! MAAK DAT JE WEGKOMT! KAA!...
WAT ZZZIELIG ZZZO EENZZZAAM! ACH, ACH!
HOU DÁÁR MEE OP!...
KOM 'NSSS BIJ ME ÉN KIJK DIEP IN MIJN OGEN!
LAAT ME LOS!!!

BAH! DAT MENSSENJONG IS ZO GLAD ALS EEN AAL! ...
WAT KAN HET ME OOK SCHELEN! LAAT-IE MAAR GAAN, IK ZAL 'EM HEUSSS NIET ACHTERNA KOMEN!
IK GELOOF DAT IK KAA NOU WEL KEB LATEN ZIEN DAT HIJ BIJ MIJ GEEN KANS HEEFT!
EVEN LATER...
HÉ, IN DIT DEEL VAN HET OERWOUD BEN IK NOG NOOIT GEWEEST! IK KAN BETER EVEN UITRUSTEN EN DAN PROBEREN DE WEG TERUG TE VINDEN! ...
ONDERTUSSEN...
WAKKER WORDEN, BALOE!...
HÈ? WAT?
O BEN JIJ HET, BAGHEERA! WAT IS ER AAN DE HAND?
IK HOORDE DE HERDERS-JONGENS UIT HET MENSEN-DORP ER OVER PRATEN DAT MOWGLI WAS WEGGELOPEN! ...
HÉ, DA'S GRAPPIG! IK DROOMDE NET DAT MOWGLI HIER WAS EN ME WAKKER PROBEERDE TE MAKEN!
DAT WAS GEEN DROOM! KIJK MAAR! HIJ IS ECHT HIER GEWEEST! ...
SCHIET NOU OP! WE MOETEN ZIJN SPOREN VOLGEN VOORDAT DE REGEN ZE HEEFT WEGGESPOELD! ...

LIEVE HELP! HIJ IS DE KANT VAN DE RIVIER OPGEGAAN! MISSCHIEN IS HIJ WEL VERDRONKEN!
OF HEEFT KAA 'EM TE PAKKEN GEKREGEN!
IK WEET VAN NIETSSS! IK HEB 'T MENSSSEN-JONG WEL GEZIEN, MAAR HIJ SSSLIPTE WEG!
WELKE KANT SING-IE OP?
DIE KANT! HI-HI!...
MAAR HIER IS HET GEBIED WAAR SHERE-KAN LEEFT! SCHIET OP, BALOE! LATEN WE HOPEN DAT WE NIET TE LAAT ZIJN!...
ALS ER IETS MET MIJN KLEINE VRIENDJE IS GEBEURD, ZAL IK HET MEZELF NOOIT VERGEVEN!
MOWGLI! MOWGLI! WAAR BEN JE? GEEF ANTWOORD!...
BEMOEI JE ER NIET MEE, BAGHEERA! IK HEB AL TE LANG OP DIT MOMENT MOETEN WACHTEN!
SHERE KHAN!...
WEL-WEL! DAAR HEBBEN WE DIE OUWE STREEPHUID OOK! JIJ HOUDT VAN SPELLETJES, HÈ?
HIER DAN! VANGEN!
HELP! BIJEN!...

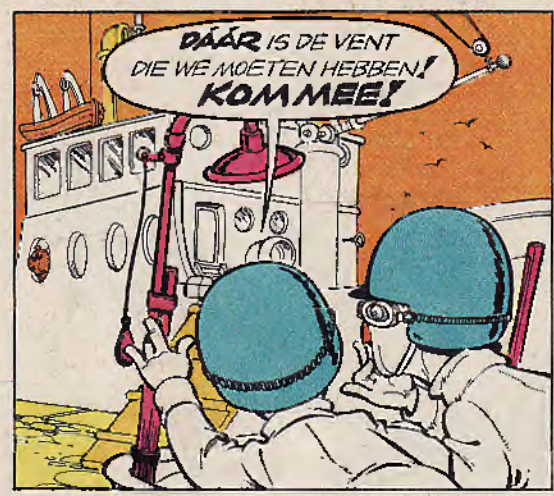
HET ZIET ER NAAR UIT DAT IK HET WEER VOOR ELKAAR HEB GEKREGEN, HÈ BAGGY ?
IK MOET ZEGGEN, BALOE, DAT JE ME SOMS WERKELIJK VERBAASD LAAT STAAN!
BALOE! BAGHEERA! HOE HEBBEN JULLIE ME HIER GEVONDEN?
IN IEDER GEVAL BEN JE NOG COMPLEET! EN DAAR GING HET OM, KLEINE VRIEND! ...
GOED, MOWGLI! MAAR NOU DAN OOK ÉÉN-TWEE-DRIE TERUG NAAR HET MENSENDORP MET JOU!
NEE! IK WIL NIET TERUG NAAR HET MENSENDORP! JE MOET DAAR DE HELE DAG NARE WERKJES DOEN!
NARE WERKJES, HÈ? OCH, JOCHIE! WAT VRESELIJK NOU! ...
BEN JE GEK GEWORDEN, BALOE? JE WEET DAT DE JONGEN HIER NIET KAN BLIJVEN! STRAKS KOMT SHERE KAN TERUG, OF ANDERS KAA WEL! ...
MAAK JE NIET ONGERUST, BAGGY!
MET MIJ KOMT HET BEST IN ORDE, BAGHEERA! HET ENIGE WAT IK NODIG HEB OM GELUKKIG TE WORDEN, IS WAT EEN BEER NODIG HEEFT! ...
WACHT 'NS EVEN, JOCHIE! ALS WE HIER VOOR ALTIJD WILLEN BLIJVEN WONEN, ZULLEN WE EEN PAAR VERANDERINGEN AAN MOETEN BRENGEN!
EN DUS...
EERST MOET JE MAAR 'NS WAT PALMTAKKEN VOOR ME HALEN!
MOET DAT ECHT?
NATUURLIJK! JE MOET ZORGEN DAT WE EEN DAK BOVEN ONS HOOFD KRIJGEN! WE KUNNEN NIET ZOMAAR IN DE OPENLUCHT LEVEN! HET REGEN-SEIZOEN NADERT!

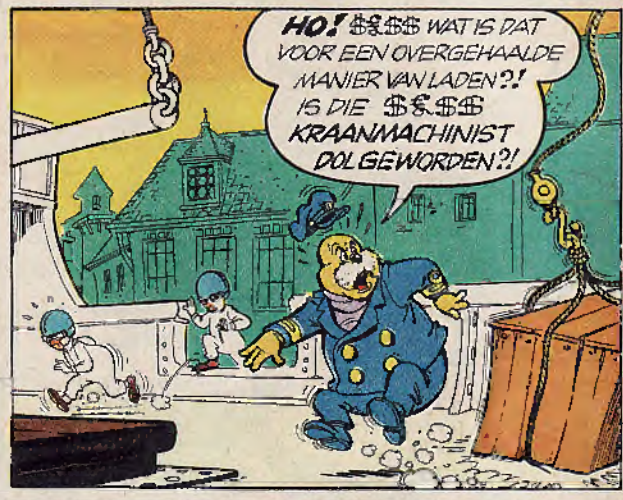
Het oorspronkelijke Jungleboek van R. Kipling is in het Nederlands uitgegeven door de Wereldbibliotheek, N.V., Amsterdam, en Die Poorte, Antwerpen.


Donald Duck
VERDRAAID NOG AN TOE! BLIJF VAN DIE KOEKTROMMEL AF!
KOEKJES
JEUGDBRANDWEER
OH, OH! HET IS TOCH WAT! MET LIZZY, JUULTJE EN BABETJE HEB IK NOOIT LAST!
JEUGDVER-PLEEGSTER
WAAROM LAAT JE KWIK, KWEK EN KWAK NIET MET HEN SPELEN?
DAT IS EEN GOED IDEE! MISSCHIEN LEREN ZE NOG WEL WAT GOEDS VAN DE MEISJES!
KOEKJES

TOM POES en de VERSNELLER

MAAR WILT U DAN NU METEEN VERTREKKEN? IK HEB HAAST!
?!
LUISTER EENS BOLLEM! DAT OVERGEHAALDE GELD VAN JOU GEEFT JE NOG NIET HET RECHT OM HIER DE LAKENS UIT TE DELEN! IK BEN DE BAAS!
BOMMEL, NIET BOLLEM!
KOM, HEER OLLIE!
NAAR JE HUT! IK WIL NIET DOOR OVERGEHAALDE LANDKWABBEN VOOR DE VOETEN GELOPEN WORDEN!
KAPITEIN WALRUS IS GEEN HEER!
LAAT HEM NU MAAR ZIJN GANG GAAN. DES TE EERDER ZIJN WE WEG! ALS U ZICH ERMEE BEMOEIT, GEEFT DAT ALLEEN MAAR VERTRAGING!
O JA?! MAAR DAN ZAL IK JE EENS LATEN ZIEN HOE EEN HEER MET EEN VERSNELLER DE VAART ERIN BRENGT...
... DIE HIJSKRAAN MOET VLUGGER WERKEN EN DUS...
HEER OLLIE! NEE! BEGIN NOU NIET WEER!
?!?!
?!?!
KIJK! EEN DOLLE HIJSKRAAN!
DAT LIJKT OP HET WERK VAN DE VERSNELLER





DIT KLEIGTIJDSCHRIFT MORELE EUROPRESSJUNIOR CODE HOUDT ZICH AAN DE

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekenstraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar bij de verkoper en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.
© 1968 Walt Disney Productions